

Cari docenti,

per il secondo semestre dell'anno scolastico il Museo in erba propone due esposizioni e tanti percorsi in classe. Inviamo tutti i dettagli qui di seguito in modo che possiate scegliere l'attività che preferite per offrire ai vostri allievi momenti di gioco e creatività all'insegna dell'arte.

le mostre:

> ritmi, forme e colori

Dal 26 novembre 2022 al 26 marzo 2023: *"Ritmi, forme e colori"*, esposizione interattiva dedicata a Mondrian e all'astrattismo presentata dal Centre Pompidou di Parigi. Una mostra-laboratorio per scoprire l'arte e la geometria giocando.

> da ün Giacometti e l'altar

Dal 1 aprile 2023: *"Da ün Giacometti e l'altar"*, mostra realizzata dall'Espace des Inventions di Losanna in collaborazione con il Centro Giacometti di Stampa (GR), che presenta in modo unico e originale, grazie a giochi, postazioni interattive e molte riproduzioni, la storia dei Giacometti, una grande famiglia di artisti svizzeri.

Museo in classe

Le proposte in classe si sviluppano attorno a due focus principali:

- > le connessioni tra diverse discipline, in particolare tra arte e
 - matematica/geometria
 - geografia
 - scienze naturali
- > l'importanza della fantasia e della libera espressione delle emozioni di ogni bambino, al di là di ogni giudizio

1. Arte e geometria ne fanno di tutti i colori (SI)

3 incontri di 1 ora e mezza

> **Attenzione: bambini nel quadro!**

Il laboratorio è composto da due momenti: una prima parte esperienziale dove gli allievi compongono un grande quadro a terra e interagiscono con forme geometriche di materiali diversi e una seconda fase in cui con i colori realizzano il loro capolavoro personale su carta. L'ispirazione per conoscere forme e colori giocando verrà dalle opere astratte di Wassily Kandinsky, Auguste Herbin e Ernst Wilhelm Nay.

> **Per fare un albero... ci vuole Mondrian**

Un gioco con rami e legnetti per comprendere il concetto di figurativo/astratto. Anche in questo caso i bambini sperimentano prima in grande sul pavimento con l'animatrice e poi ripetono l'esperienza sul foglio per creare il loro albero.

> **In città a ritmo di jazz**

Dalla pianta di una città su larga scala a un quadro astratto: le strade, gli incroci e le piazze si trasformano in una griglia colorata. *New York City e Broadway Boogie Woogie* di Piet Mondrian saranno le opere di riferimento per una divertente "passeggiata" tra pittura e musica.

2. Giacometti e la natura (SI) novità

3 incontri di 1 ora e mezza

Il percorso propone ai bambini di approfondire il tema della natura nell'arte, permettendo loro di avvicinarsi in modo creativo ad argomenti di grande attualità e importanza

> **Macchia e strappa**

Augusto Giacometti realizza manifesti pubblicitari pieni di colore. Gli allievi, grazie all'uso di macchie e gocce di colore, creano una composizione libera e fantasiosa.

> **Un albero per amico**

La prima parte del laboratorio è dedicata alla sperimentazione con il corpo: i bambini e le bambine, attraverso il movimento e l'equilibrio, cercano di assumere posizioni per diventare "alberi".

Dall'esperienza nasce poi il loro personale albero, da animare per raccontare storie.

> **Natura al cubo**

Per Alberto il cubo può servire come base per le sue sculture o per incorniciare i suoi personaggi; per Diego, come struttura per tavoli e sedie; per Bruno rappresenta lo spazio architettonico. Partendo proprio dalla struttura di un cubo, gli allievi inseriscono gli "elementi naturali" che hanno caratterizzato la produzione artistica dei Giacometti.

3. Il mio libro illustrato (SI - SE)

3 incontri di 1 ora e mezza

A partire dal testo letterario adottato dall'insegnante per l'anno scolastico in corso, ecco un progetto sull'illustrazione! Una volta individuati insieme al docente i temi, i personaggi, o le sequenze del libro su cui si vuole impostare il lavoro, sono proposti tre artisti/tecniche/movimenti. Al termine del percorso, ogni bambino avrà le sue personali tavole illustrate della storia.

4. L'Expo Idéale di Hervé Tullet (SI - SE)

3 incontri di 1 ora e mezza

Le esperienze creative suggerite dall'artista e autore di libri per l'infanzia Hervé Tullet ispirano la preparazione di tante installazioni di carte colorate. Buchi, strappi, linee e molti altri giochi con i colori per realizzare un'originale expoidéale.

È un progetto che può interessare una sola sezione oppure un gruppo di classi o un'intera sede e che porterà come risultato a un'esposizione in uno spazio della scuola che potrà essere condivisa sul sito ufficiale dell'iniziativa > www.expoideale.com.

Per gli alunni si tratta della possibilità di vivere un'esperienza unica capace di liberare la loro creatività in modo spontaneo e di vedere le loro opere esposte.

5. Museo in erba nella natura e in città (SI - SE)

Artinbosco

Una divertente passeggiata con un'animatrice del Museo in erba per scoprire le installazioni realizzate, da diversi artisti e con materiali naturali, nel *bosco di San Clemente*, in Capriasca. Momenti di osservazione, interazione, narrazione e atelier creativi.

Luogo di ritrovo: scuole di Vaglio.

Durata: 1 uscita di 1 ora e mezza

Giornata fra arte e scoperta della città

In collaborazione con il progetto didattico "Alla scoperta di Lugano" di Romina Poretti e Maria Brasi, proponiamo una giornata a Lugano che comprende l'attività al Museo in erba e una particolare visita guidata alla città. Il "pacchetto" per le classi prevede visita alla mostra del Museo in erba + laboratorio e visita alla città:

> SE. Visita alla città attraverso monumenti e piazze del centro storico dal lungolago a Villa Ciani (1 ora e mezza)

> SI. Piccoli esploratori in città – Primo incontro giocoso con la città di Lugano! (1 ora e mezza)

costo

- Visita alla mostra: 1 ora fr. 80.-
- Visita alla mostra interattiva e atelier: 2 ore Fr. 150.-
- Visita alla mostra + atelier + 3 incontri in classe (materiali compresi) fr. 535.-
- 3 incontri in classe (materiali compresi) senza visita fr. 465.-
- Percorso di Land Art in Capriasca: fr. 150.-
- Visita alla mostra + atelier + visita alla città: Fr. 305.-

Per informazioni e
prenotazioni:
Tel. + 41 91 835 52 54
ilmuseoinerba@bluewin.ch
www.museoinerba.com

Dove siamo:
Riva Caccia 1, Central Park
Galleria al 1° piano
6900 Lugano