



## Programma 2020/2021

### Cari docenti,

sono già passati **vent'anni dall'apertura del Museo in erba!** Vent'anni di mostre, atelier, idee creative, spettacoli, incontri con artisti, collaborazioni, ma anche di grande lavoro, impegno e ricerca che hanno portato un'offerta culturale sempre rinnovata e di qualità alle famiglie e alle scuole del territorio.

Tutto questo non senza difficoltà. L'ultima grande sfida è arrivata proprio negli ultimi mesi. Noi abbiamo continuato a lavorare per elaborare un nuovo programma ricco di attività sia al Museo che in sede. Siamo convinte che il valore dell'arte e della creatività siano fondamentali anche in momenti come questi perché regalano serenità e bellezza.

Fino al 15 novembre potrete visitare **"Il Pianeta che vorrei"**, una mostra tra natura, architettura ed ecologia. Da fine novembre **"Calder, che circo"** esposizione interattiva dal *Centre Pompidou di Parigi*, che presenta la poesia e l'inventiva dell'opera del famoso artista, in un allestimento divertente e colorato che affascina i bambini, e non solo!

Il Museo in erba è anche **"museo in classe"**: ci auguriamo che le nostre attività possano esservi d'aiuto nella pianificazione del prossimo anno scolastico, in particolare nell'ambito dell'**Area arti**, rimasta in sospeso negli ultimi mesi.

### I nostri pacchetti in classe offrono

#### ai docenti:

- > attività di 1 ora e mezza in aula, con materiali, condotte da operatrici esperte in ambito storico-artistico ed educativo;
- > spunti per sviluppare ulteriori approfondimenti in classe;
- > nel caso di progetti redatti ad hoc insieme a voi e per voi: consulenza e ricerca gratuiti su temi specifici, compresi nel pacchetto;

#### agli allievi:

- > risorse e modalità per lo sviluppo della competenza visiva;
- > strumenti per riconoscere e fare propri linguaggi, modalità, stili per esprimere se stessi e le proprie idee;
- > attività divertenti e stimolanti per scoprire l'arte da protagonisti, sperimentando con tecniche e materiali diversi.

Se da un lato l'offerta del Museo in erba è un supporto alla vostra attività didattica, dall'altro la partecipazione delle scuole è stata ed è fondamentale per la continuità del nostro progetto educativo. Vi aspettiamo numerosi, la collaborazione è un valore aggiunto a qualsiasi progetto!

*NB.* I pacchetti sono più numerosi degli scorsi anni: alle novità, che si aprono anche alla musica, all'espressione delle emozioni, alla storia e al contemporaneo, si aggiungono le attività più apprezzate e richieste proprio da voi negli ultimi anni!

## 1. L'arte è un gioco (SI)

3 incontri di 1 ora e mezza

Tre attività che supportano il docente nell'evoluzione delle competenze relative alla dimensione grafico-pittorica dell'educazione visiva. I bambini sono coinvolti in un'esperienza ludica e sensoriale legata al gioco, alla musica e alle emozioni. È divertente e stimolante per i più piccoli sperimentare il processo che dal gioco conduce al segno, al colore, alla forma e all'espressione delle emozioni che scaturiscono dall'esperienza stessa ma anche dall'individualità di ogni bambino.

Le attività sono liberamente ispirate a tre famosi artisti della storia dell'arte e ciò permette agli allievi di riconoscere e confrontare linguaggi, segni e materiali diversi.

### > Kandinsky

*Una sinfonia di forme e colori con palloncini, tappi e carte colorate*

### > Pollock

*Strisce, gocce, macchie... movimento e pittura a suon di jazz*

### > Mirò

*Uno sguardo speciale con il telescopio della fantasia per dipingere il cielo e le stelle*

## 2. Emozioni d'artista (SE)

3 incontri di 1 ora e mezza

In quanti modi gli artisti riescono a rappresentare e trasmettere sentimenti ed emozioni? Alcuni lo fanno disegnando direttamente le espressioni del volto, altri attraverso segni, paesaggi, oggetti, oltre che con il gesto pittorico stesso; altri ancora ci forniscono delle idee interessanti per affrontare le emozioni, a volte anche senza volerlo. Questo percorso permette agli allievi di conoscere e approfondire diverse tecniche e strategie creative finalizzate all'esplicitazione di un'idea, un sentimento, uno stato d'animo. Gli artisti di riferimento sono abbinati a tre emozioni diverse:

### > Magritte

*Timidezza  
Ritratti con il volto coperto*

### > Segantini

*Calma  
Tranquilli paesaggi di montagna*

### > Wool

*Entusiasmo  
Giocare e sperimentare con il segno, la macchia, l'intensità del gesto pittorico*

## 3. Arte contemporanea: quante storie! (SE)

3 incontri di 1 ora e mezza

Un dialogo tra arte contemporanea e narrazione, un viaggio tra fantasia, mitologia e storia delle civiltà. I laboratori presentano le opere di tre artisti che raccontano storie di mondi lontani, perduti, fantastici, con tecniche e linguaggi diversi. Per avvicinare i bambini al linguaggio iconico del mondo in cui vivono con uno sguardo al passato e uno al futuro!

### > Maria Lai

*Tessendo le favole  
Un universo di storie da raccontare fatto di fili, stoffe e intrecci*

### > Damien Hirst

*Preziosi abissi  
Creazione di un mondo marino che diventa lo scenario di un sogno, ispirato a una storia personale inventata da ogni bambino*

### > Anselm Kiefer

*Tra cielo e terra  
Alla ricerca dei segni di antiche civiltà perdute*

## 4. Il mio libro illustrato (SI - SE)

3 incontri di 1 ora e mezza

A partire dal testo letterario adottato dall'insegnante per l'anno scolastico in corso, ecco un progetto sull'illustrazione! Una volta individuati insieme al docente i temi, i personaggi, o le sequenze del libro su cui si vuole impostare il lavoro, sono proposti tre artisti/tecniche/movimenti. Al termine del percorso, ogni bambino avrà le sue personali tavole illustrate della storia.

## 5. Museo in erba nella natura (SI - SE)

### Artinbosco

Una divertente passeggiata con un'animatrice del Museo in erba per scoprire le installazioni realizzate, da diversi artisti e con materiali naturali, nel *bosco di San Clemente*, in Capriasca. Momenti di osservazione, interazione, narrazione e atelier creativi.

*Luogo di ritrovo: scuole di Vaglio.*

*Durata: 1 uscita di 1 ora e mezza*

**e ancora...**

**Museo in classe, i vostri preferiti!**

## L'Expoidéale di Hervé Tullet (SI - SE)

2 incontri di 1 ora e mezza

Le esperienze creative suggerite da Tullet ispirano la preparazione di tante installazioni di carte colorate. Buchi, strappi, linee e molti altri giochi con i colori per realizzare un'originale expoidéale di classe o d'istituto.

[www.expoideale.com](http://www.expoideale.com)

## L'arte di...rispettare la natura (SE)

3 incontri di 1 ora e mezza

Il percorso ha lo scopo di sensibilizzare i bambini all'ecologia attraverso le opere di tre artisti che coniugano arte e natura e che trasmettono un messaggio importante sul rispetto dell'ambiente. Nei tre incontri i bambini comprendono che piante, fiori, animali e, in generale, il pianeta, hanno bisogno della cura di tutti, degli adulti di oggi e di quelli di domani.

### > Animali pop

*Le specie da salvare di Andy Warhol*

### > Un mondo a pois

*La natura di Yayoi Kusama.  
Riflessioni sul rispetto di  
fiori e delle piante*

### > L'Uomo-prato di Hundertwasser

*Avvicinarsi all'ecologia  
attraverso un ritratto insolito fra  
 trasparenze e sovrapposizioni*

## **La valigia dell'artista (SE)**

3 incontri di 1 ora e mezza

Presentazione storica, dimostrazione pratica e interpretazione libera di diverse tecniche artistiche:

### > **Acquerello "tascabile"**

*Il segreto del pennello sempre  
a portata di mano e i fiori di  
Emil Nolde*

### > **I pastelli degli impressionisti**

*Degas e Renoir*

### > **Tecniche di stampa**

*Matrici fai da te ispirate  
all'artista giapponese Hokusai*

## **Punti di vista (III - IV - V SE)**

3 incontri di 1 ora e mezza

Chiavi di lettura per l'opera d'arte e idee per piccoli fotografi. Un approfondimento sulla visione dell'artista, sul modo di guardare, sull'interpretazione e la resa personale dell'immagine nei suoi diversi aspetti.

### > **Primo piano e prospettiva**

*Personaggi e paesaggi  
nell'opera di Leonardo da  
Vinci*

### > **Luci e ombre**

*I dipinti del famoso pittore  
statunitense Edward Hopper*

### > **Lo zoom**

*I fiori giganti di Georgia  
O'Keeffe*

## **costo**

- Visita alla mostra interattiva e atelier: 2 ore fr. 150.-
- Visita alla mostra: 1 ora fr. 80.-
- Visita alla mostra + atelier + 3 incontri in classe (materiali compresi) fr. 520.-
- 3 incontri in classe (materiali compresi) senza visita fr. 450.-
- Visita alla mostra + atelier + 2 incontri in classe Expoidéale (materiali compresi) fr. 400.-
- 2 incontri in classe Expoidéale (materiali compresi) senza visita fr. 300.-
- Percorso di Land Art in Capriasca: 2 ore fr. 150.-

**Per informazioni e  
prenotazioni:**  
Tel. + 41 91 835 52 54  
[ilmuseoinerba@bluwin.ch](mailto:ilmuseoinerba@bluwin.ch)  
[www.museoinerba.com](http://www.museoinerba.com)

**Dove siamo:**  
Riva Caccia 1, Central Park  
Galleria al 1° piano  
6900 Lugano