



MUSEO IN ERBA: ANNO SCOLASTICO 2018 / 2019 MOSTRE INTERATTIVE E ATTIVITÀ IN CLASSE

Cari docenti,
siamo lieti di comunicarvi tutte le nostre proposte per il prossimo anno scolastico.

AL MUSEO IN ERBA

1. “PRONTI ALLO SCATTO” - HENRI CARTIER-BRESSON

A OGNUNO IL SUO PUNTO DI VISTA

8 settembre 2018 - 10 febbraio 2019

Dal servizio di mediazione culturale del Centre Pompidou di Parigi una coinvolgente mostra sulla fotografia. Responsabile del progetto Odile Fayet.

L'artista di riferimento è il grande fotografo francese **Henri Cartier-Bresson** (1908-2004) che, viaggiando nel mondo con la sua famosa Leica, ha saputo raccontare eventi, personaggi, momenti di vita.

Appoggiare il dito sul pulsante dello scatto è ormai un gesto automatico, non solo per gli adulti ma anche per i bambini. Nell'era digitale ogni cosa può essere fotografata all'istante.

Fotografare può essere un piacere, un'avventura, una scoperta: serve per raccontare storie, per imprimere nella memoria un momento unico che non tornerà.

“Fotografare è mettere sulla stessa linea di mira la testa, l'occhio e il cuore” (HCB).

Il percorso interattivo, in sei postazioni, invita i bambini a sperimentare alcune tecniche fotografiche che educano lo sguardo in modo divertente, invitandoli a guardare il mondo, dal loro “punto di vista”, in modo più attento.

Una mostra sulla fotografia offre **numerose risorse didattiche** applicabili a vari ambiti: dalle scienze (dove lo zoom, ad esempio di un insetto o di una corteccia, permette di vedere gli elementi naturali in modo diverso), alla geometria (importanza di forme e linee nell'inquadratura) fino ad arrivare a storia/italiano (reportage, racconto per immagini). Per quanto concerne l'“area arti visive”, conoscere i principi della composizione (prospettiva, primo piano, luce, ombra, ecc.) permette una migliore lettura dell'immagine e un nuovo approccio alla creatività.

Documentazione per i docenti: su richiesta dossier pedagogico

2. “OH... CÉZANNE!”

16 febbraio - 30 agosto 2019 -

Mostra interattiva per l'infanzia ideata dall'Espace des Inventions di Losanna

Paul Cézanne, nato nel 1839, è un artista dallo straordinario talento, considerato il “papà” dell'arte moderna: la scoperta della sua opera è anche un viaggio accattivante nella storia dell'arte. I giovani visitatori si ritrovano immersi in paesaggi evocativi che raccontano il variegato mondo della pittura impressionista fatta di luci, colori, pennelli e pittura en plein air.

Il percorso interattivo, composto da diciotto moduli a forma di cavalletto, coinvolge in modo divertente e avvincente i bambini nello sperimentare, giocare, osservare.

Mettersi dinanzi a uno specchio e vedere riflessa la propria immagine permette di avere la percezione dell'autoritratto; ascoltare la melodia dinanzi all'opera “*La ragazza al pianoforte*” li porta a conoscere la passione di Cézanne per la musica e il clarinetto. Giocare con i cubetti che riproducono le sei versioni della montagna Sainte Victoire,

variopinte e cariche di effetti di luce, guida alla scoperta della natura e all'importanza della composizione.

Non solo, attraverso i capolavori di Cézanne i giovani visitatori possono familiarizzare con generi pittorici diversi come **paesaggio, natura morta e ritratto**.

Un viaggio ricco e intenso che, grazie a un'accurata sperimentazione, fornisce nuove competenze per guardare all'arte in modo nuovo.

Documentazione per i docenti: su richiesta dossier pedagogico

ATTIVITÀ IN CLASSE - SCHEDE DETTAGLIATE ALLEGATE

- VIAGGIO NEL SURREALISMO TRA SOGNO E FANTASIA (MIRÒ, MAGRITTE, DALÌ) (SI - SE)
- PUNTI DI VISTA: PRIMO PIANO / PROSPETTIVA - LUCI E OMBRE - ZOOM (LEONARDO DA VINCI, HOPPER, O'KEEFFE) (SE)
- IL MIO LIBRO ILLUSTRATO (SI - SE)
- PROGETTI E APPROFONDIMENTI À LA CARTE (SI - SE)

COSTI:

Visita alla mostra interattiva e atelier: 2 ore fr. 140.- / Visita alla mostra: 1 ora fr. 75.-

Visita a una mostra + atelier + 3 incontri in classe (materiali compresi) fr. 480.-

Progetti "à la carte" in classe: 2 ore fr. 140.- con materiali

Progetti sull'arco dell'anno: da concordare.

In attesa di accogliervi al Museo in erba vi auguriamo una bella estate.

Cordialmente

Loredana Bianchi. Emanuela Bergantino, Elisa Ferrario

Per informazioni e prenotazioni: ilmuseoinerba@bluewin.ch; 091 835 52 54.



Partenaire

Il Museo in erba, Riva Caccia 1a, CH – 6900 Lugano
+41 91 835 52 54 e-mail ilmuseoinerba@bluewin.ch; www.museoinerba.com